

Požadavky na diplomové práce v oboru Religionistika

Diplomovou prací má student prokázat, že zvládl základy vědecké práce, tedy že zvládl metodologii oboru, je schopen samostatně pojednat o zvoleném tématu, orientuje se v pramenech a v relevantní literatuře a umí s nimi kriticky pracovat. Práce má mít badatelský přínos, tedy přispět k rozvoji religionistiky.

Formální náležitosti zadávání, zpracování, odevzdání práce se řídí univerzitní Směrnicí č. 13/2007 a podle citační normy ISO 690.

SZZK budou probíhat ve dvou termínech – v posledním květnovém a prvním zářijovém týdnu. Na první termín se studenti přihlásí nejpozději do 31. března stávajícího roku, na druhý termín do 30. června téhož roku. Termíny odevzdání diplomových prací jsou totožné s termíny pro přihlášení k SZZK.

A. Řazení stránek diplomové práce

Každá svázaná práce musí obsahovat následující náležitosti v uvedeném pořadí.

1. Text na deskách, který obsahuje:

- název vysoké školy a fakulty
 - název práce (doporučený údaj)
 - druh práce
 - jméno a příjmení autora
 - rok zpracování
- (Nezapočítává se do číslování)

2. Titulní list v jazyce práce, který obsahuje:

- název vysoké školy a fakulty
 - jméno autora
 - název práce
 - druh práce
 - rok vytvoření
- (Započítává se do číslování, ale číslo strany se neuvádí.)

3. Zadání diplomové práce:

Používá se formulář Zadání závěrečné práce z IS STAG.
(Započítává se do číslování, ale číslo strany se neuvádí.)

4. Souhrn v jazyce práce a klíčová slova.

Souhrn - abstrakt v délce cca 15 řádků
Pod souhrnem jsou uvedena klíčová slova.
(Započítává se do číslování, ale číslo strany se neuvádí.)

5. Souhrn v anglickém jazyce

Je-li práce psaná v cizím jazyce, je třeba uvést souhrn v češtině.

Pod souhrnem jsou uvedena klíčová slova.
(Započítává se do číslování, ale číslo strany se neuvádí.)

6. Obsah

V obsahu jsou uvedeny názvy a čísla všech kapitol a podkapitol a jejich stránkování.
(Započítává se do číslování a číslo strany se už uvádí.)

7. Vlastní text práce

Text začíná úvodem, který není číslovaný jako kapitola. Následují číslované kapitoly, které je vhodné rozdělit na podkapitoly. Každá nová kapitola začíná na nové stránce. Vlastní text práce je zakončený nečíslovaným závěrem.

8. Bibliografie

Bibliografie se započítává do celkového stránkování.

9. Přílohy

Jedná se o nepovinnou část. Může být textová i obrazová. Stránky přílohy se číslovají, ale do celkového stránkování se nezapočítávají. Je-li příloh více, musí jim předcházet seznam příloh. V obsahu (viz bod 6) se uvede pouze "Seznam příloh" a "Přílohy" a příslušné stránky.

B. Pravidla citování

1. Poznámkový aparát a citace

Autor práce musí respektovat pravidla pro psaní odborného textu. Součástí textu je poznámkový aparát, který obsahuje doplňující informace, vysvětlivky a především odkazy na citované zdroje. Zásadou je, že každé místo, kde autor práce pracuje s převzatými údaji a myšlenkami, musí obsahovat odkaz na zdroj citace. A to i v případě, že nejde o citaci doslovnou, ale pouze o parafrázi. V opačném případě se autor vystavuje podezření z plagiátorství, a vystavuje se tak možnému disciplinárnímu řízení dle Disciplinárního řádu FF UPa.

Poznámky se doporučují umístit na stránku pod čáru. K číslování a vytváření poznámek je vhodné použít funkce Vložit - Poznámky pod čarou v Microsoft Word (nebo analogické při jiném editoru). Alternativně může být celý poznámkový aparát umístěný na konci textu práce.

Nedoporučujeme používat metodu umístování odkazů na použitou literaturu do závorek v textu. Naopak odkaz na prameny s ustálenými pravidly citování (např. u posvátných textů) se umístí do závorek přímo v textu. Přitom je třeba respektovat ustálené zkratky (příp. uvést seznam zkratk).

Při prvním výskytu je třeba v poznámce uvést v uvedeném pořadí minimálně tyto údaje:

- údaj o primární odpovědnosti (obvykle jméno autora)
- název díla (bez podtitulu, u delších názvů možno zkrátit a zakončit třemi tečkami)
- lokace (číslo stránky či internetová adresa nebo alternativně "[online]").

Při opakovaném výskytu, se uvedou pouze nejnútnejší údaje umožňující jeho jednoznačnou identifikaci. Pokud mezitím nebyl odkaz na jiný zdroj, uvede se

- „tamtéž“ (příp. ve zkrácené podobě „tamt.“)
- lokace, jeli odlišná od předešlého odkazu.

Následuje-li odkaz na již uvedený zdroj po odkazu na zdroj jiný, je nutné uvést minimálně:

- údaj o primární odpovědnosti
- místo názvu „cit. dílo“
- lokace.

Je-li opakovaně citováno dílo na jiné stránce, doporučuje se místo „cit. dílo“ uvést znovu název díla.

Příklad:

- 1 N. Smart, *Dimensions of the Sacred*, s. 10-11.
- 2 Tamtéž, s. 35.
- 3 J. G. Melton, „The Rise of the Study of New Religions“ [online].
- 4 N. Smart, cit. dílo, s. 89.

2. Bibliografie

Autor práce je povinen uvést jen skutečně použité zdroje. Pokud to charakter práce umožňuje, je třeba zvlášť uvést prameny ("primární literatura") a odbornou (resp. populárně naučnou) literaturu ("sekundární literatura"). Případně je možné bibliografii dále strukturovat (monografie, články v periodikách apod.).

Soupis použité literatury je umístěn na konci textu a je uspořádán abecedně podle příjmení autorů.

Je-li autorů více, uvádějí se pouze první dva či tři dle uvedeného pořadí a dále se napíše pouze „a kol.“ Je třeba rozlišit autora a editora (resp. editory) sborníku, u něhož bude za jménem uvedeno "ed." (resp. „eds.“). U každé bibliografické položky musí být kompletní bibliografické údaje. Doporučujeme používat rozšířenou bibliografickou citaci s uvedením co největšího počtu prvků (viz příklady níže). U internetového pramene je nutno uvést název stránky (je-li), adresu, datum publikace (je-li uvedeno), datum poslední aktualizace (je-li uvedeno) a datum stažení.

Příklady:

I. Primární literatura:

Korán. Přel. Ivan Hrbek. Vydání celkem 6., v tomto překladu a nakladatelství 2.. Praha: Odeon, 1991. 789 s. ISBN 80-207-0444- 2.

II. Sekundární literatura:

A: Monografie

Smart, Ninian. *Dimensions of the Sacred: An Anthology of the World's Belief*. Berkeley and Los Angeles: Iniversity of California Press, 1996. 331 s. ISBN 0-520-21960-0.

B: Články ve sbornících , seriálových publikacích a na Internetu:

Herbert, Berg. „Mythmaking in the African American Muslim Context: The Moorish Science, Tmple, the Nation of Islam, and the American Society of Muslims“. *Journal of the American Academy of Religion*. 2005, vol. 73, no. 3, s. 685-704.

Melton, J. Gordon. „The Rise of the Study of New Religions“. *CESNUR-Center for Studies on New Religions* [online], 1999 [citováno 2006-10-25]. URL: <http://www.cesnur.org/2003/vil2003_howell.htm>.

Kovacs, Attila. "Pôst, islámsky aktivizmus a reinterpretácie ramadánu". Otištěno v: *Náboženství a jídlo: Sborník CERES II*. Tomáš Bubík a Martin Fárek (eds.). Pardubice: Univerzita Pardubice, 2005, s. 75 - 83.

B. Další náležitosti

1. Počet výtisků, vazba a elektronická verze

Student odevzdá práci ve třech vyhotoveních, z nichž minimálně jedno musí být v pevné vazbě (obsahuje originál Zadání práce) a 2x v kroužkové vazbě. Jeden výtisk v kroužkové vazbě se vrací studentovi.

2. Rozsah

Nejméně 60 normostran včetně vědeckého aparátu (bez příloh) v následujícím formátu:

1 strana v textovém editoru MS Word:

- řádkování 1,5, velikost písma 12 = asi 30 - 31 řádků na stránku (citát delší než 3 řádky tvoří samostatný odstavec s řádkováním 1), tj. 1800 znaků na stránku. Celá práce musí obsahovat nejméně 108000 znaků i s mezerami.

- okraje: nahoře 3 cm, dole 3 cm, vpravo 2 cm, vlevo 4 cm

- zarovnání levého i pravého okraje

Práce psané v jiném editoru musí obsahovat srovnatelný počet řádků a úhozů (dle normy 30 řádků po 60 úhozech včetně mezer).

3. Termín odevzdání

Termín odevzdání diplomových prací je stanoven zvlášť pro každý akademický rok a je uveden ve Studijních plánech UPa FF.

Formální náležitosti a metodika psaní diplomových prací jsou předmětem povinného kurzu „Diplomový seminář“ (DISE).